

# Oblivion

Tango

Flute ALTO in G

arranged by Walter Abt

Astor Piazzolla

♩ = 81 **Moderato**  
Em<sup>6/9</sup> 3

Flute ALTO  
(flauto dolce)  
in G

7 **A** Em<sup>6/9</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmaj Cmaj

13 F<sup>#</sup> F<sup>#7/9b</sup> B<sup>7</sup> **B** Em<sup>6/9</sup>

18 B<sup>ø</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

23 F<sup>#</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>6/9</sup> Cmaj F<sup>#7</sup> B<sup>7</sup> Em<sup>6</sup>

30 1. 2. **C** Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmaj

35 Cmaj F<sup>#m7</sup> B<sup>7</sup> Em F<sup>#</sup> G E<sup>7</sup> 6

40 Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmaj Cmaj F<sup>#7</sup>

45 B<sup>7</sup> 6

47 **D** Em<sup>6</sup>